

— ドイツ・モダニズムの機能美。装い新たなモノトーンのBlack、誕生 —



独Acoustic Solid社のレコードプレーヤーは、直線と曲線を巧みに用いながらシンプルで合理的にまとめられたデザインをもつ、機能美に満ちた製品づくりをモットーとしています。これはかつて同じドイツに生まれ、世界に先駆けてモダニズムの基礎を構築した「バウハウス」で育まれた合理性と機能性の両立を理想とするインダストリアルデザインに範を取ったもので、まさにドイツ・モダニズムを具現化したものといえます。

〈詳細は次ページへ〉

**Solid Classic Wood Black** ¥455,000(税込¥500,500) <2023年3月発売> ※トーンアームレス、マウントベース付属

●ターンテーブル(プラッター):35mm厚アルミ削り出し、重量約7kg ●ベース:35mm厚HDF材 ●総重量:約20kg(アームレス時) ●軸受:Sideway Lining Cast  
●軸受底面:テフロン板 ●スピンドル底部:セラミックボール ●トーンアーム:9インチタイプ専用、1本搭載可(※9インチを超えるセミロングもしくはロングアームは搭載不可)  
●モーター:ドイツ Berger Lahr 社製ACシンクロナスモーター ●マイクロコントローラー:回転速度調整可能、水晶発振器搭載 ●スイッチング電源:50/60Hz、AC100V~AC240V対応 ●ターンテーブルシート:本革スエード(ブラック)、アクリルシート付 ●プレーヤー本体の高さ:調整可能 ●設置スペース:500mm(W)×420mm(D)※最低限の値 ●JAN:4571106664558

オルトフォンジャパン株式会社

〒113-0033 東京都文京区本郷2-6-7 TEL.03-3818-5243 <https://www.ortofon.jp>  
Ortofon A/S Stavangervej9.4900 Nakskov,Denmark

かつてのClassic Woodシリーズから装いを一新したSolid Classic Wood Blackは、このパウハウス金属工房で生み出されていた銘品たちを彷彿とさせるモダンなデザインを特徴としています。キャビネットには「Solid」なサウンドを目指して高密度なHDF材を採用し、表面は上品なマットブラック仕上げ。モノトーンにまとめられたシンプルな色調は、白や黒を基調とした現代的な住環境にも違和感なく溶け込みます。

また、レコード盤を載せるプラッター（回転盤）や先端にスパイクを備えた3本の脚部には、上級モデル同様に肉抜きなしの重質量な無垢アルミ切削材を採用。マットブラックのキャビネット上で輝くプラッターは、クラフトマンシップを誇りとするドイツの職人の手によって丁寧な鏡面磨きが施されています。



※AS-212Rトーンアーム、SPU Synergy(別売)取付時



※写真や図版の色彩は、画面上の表示の関係で実際とは若干異なる場合がございます。また、規格・仕様・デザイン・価格の一部を予告なく変更することがありますのでご了承ください。

※本製品にはオルトフォンの9インチショートアーム用mountベース1枚が付属していますが、他社製トーンアーム(9インチのみ)を取り付ける際は別途に専用mountベースが必要となります。

オルトフォンジャパン株式会社

〒113-0033 東京都文京区本郷2-6-7 TEL.03-3818-5243 <https://www.ortofon.jp>  
Ortofon A/S Stavangervej9.4900 Nakskov,Denmark